Datum: 05.02.2020

fricktal.info

Online-Ausgabe

Fricktal Info
4332 Stein AG
062/ 866 60 00
www.fricktal.info/

Medienart: Internet
Medientyp: Tages- und Wochenpresse

Web Ansicht

STADT AARAU

Auftrag: 1081688
Themen-Nr.: 800.003

Referenz: 76303752
Ausschnitt Seite: 1/2

Überregionales

Jahresbilanz 2019 Stadtmuseum Aarau: «Bewegt, verspielt und erfolgreich»

Details
Veröffentlicht: 05. Februar 2020

(pd) So viele Besucherinnen und Besucher in den Ausstellungen wie noch nie, ein grosser personeller Wechsel und der Ausbau der Bereiche Fotografie und Partizipation. Das Stadtmuseum Aarau blickt auf ein bewegtes Jahr 2019 zurück.

Das Stadtmuseum Aarau erlebte 2019 mehrere Bewegungen. Allem voran erhielt das Museum Anfang 2019 mit der Gründung der «Abteilung Kultur» einen neuen Platz in der Aarauer Verwaltung. Unter der Leitung von Melanie Morgenegg umfasst die neue Abteilung das Stadtarchiv, das Stadtmuseum Aarau, die Stadtbibliothek und die Kulturstelle.

Mit neu vereinter Kulturkraft knüpfte das Stadtmuseum Aarau inhaltlich mit seinem Steckenpferd, der Wechselausstellung PLAY, an das alte Jahr an. PLAY legte nach einem vielversprechenden Start im 2018 noch an Strahlkraft zu: Zusammen mit den Projekten rund um «#ZeitsprungIndustrie» und «Fokus Ringier Bildarchiv » resultierten bis zum Jahresende mit 555 Führungen und 25'789 Ausstellungsbesuchen zwei Rekordergebnisse. Dazu kamen 73 Veranstaltungen und mit ihnen insgesamt 30'029 Personen ins Museum. Menschen kam aber nicht nur, sondern verliessen das Stadtmuseum auch, unter anderem Kaba Rössler. Sie war 13 Jahre Leiterin des Stadtmuseums Aarau. Neuer Leiter ist seit Dezember 2019 der Historiker und Medienwissenschaftler Marc Griesshammer, der zuvor bereits als Kurator im Stadtmuseum Aarau tätig war.

Im Bereich Fotografie pflegt das Stadtmuseum Aarau seit 2015 eine enge Kooperation mit Bibliothek und Archiv Aargau/Staatsarchiv rund um dessen Bestand «Ringier Bildarchiv», welches circa 7 Millionen analoge Pressebilder umfasst. Sichtbar gemacht wurde der grosse fotografische Schatz 2019 mit den beiden Ausstellungen «Menschen und Computer. Pressefotografien 1959–1999» und «BLICKE. Boulevardjournalismus im Bild» sowie regelmässig stattfindenden Führungen durch das Archiv und die Konservierung.

Kulturelle Teilhabe im Zentrum

Teilhabe und Mitwirkung sind Leitmotive des Stadtmuseums Aarau. An diesen Grundsätzen orientierte sich das Stadtmuseum Aarau auch im Jahr 2019 unter anderem mit seinem Projekt «In 80 Sprachen durchs Museum», welches Führungen in elf verschiedenen Sprachen ermöglichte. Dazu kamen alle Aktivitäten rund um «Kern exakt200!», welche mit der «Freiwilligengruppe Kern» realisiert werden konnten. Zudem wurde in diversen

Workshops mit verschiedenen analogen fotografischen Techniken, wie beispielsweise der Salzpapier-Herstellung, experimentiert und der Aarauer Fotograf Donovan Wyrsch nahm Kinder und Jugendliche mit auf fotografische Dokumentations-Walks (Walk for Kids bzw. Teens) durch die Stadt Aarau.