



Vernissagen Donnerstag 16.08.2018 - Stadtmuseum Aarau (Foyer), Aarau

## «Tableau Vivant»

Eine Serie von Camera obscura Gruppenbilder zwischen Stillstand und Bewegung. Vernissage. Die Foyerausstellung dauert bis 9. September



© Bild: Isabelle Gautschy

Mit der Camera obscura fotografierte Jacqueline Weiss am internationalen Lochkameratag, dem 29. April 2018, den Stadtrat von Aarau und den Musiker und Literaten Pino Dietiker mit Gästen. Zeitgleich mit der Fotografie entstand ein Video. Dieses zeigt, wie die Menschen für das Gruppenbild zusammenkommen, inne halten und wieder auseinander gehen.

Für die fotografische Aufnahme war eine Belichtungszeit von rund 45 Sekunden nötig. Eine Zeit des Stillstandes, die nötig ist, damit die Personen mit einer Camera obscura abgelichtet und festgehalten werden können.

An der Vernissage vom 16. August werden nicht nur die zwei Gruppenbilder und Videos gezeigt, Jacqueline Weiss erstellt auch zwei neue Camera-obscura-Gruppenbilder und führt damit ihre Serie von Porträtsitzungen weiter. Vielleicht wird auch ein Besucher Teil dieser Serie und steht für Jacqueline Weiss still.

An der Finissage vom 9. September 2018 werden die neuen Standbilder der Portraitsitzungen vom 16. August gezeigt

<http://www.stadtmuseum.ch>



# AARGAUER ZEITUNG

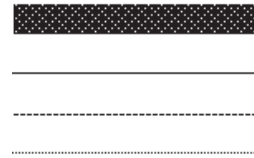
Online-Ausgabe

Aargauer Zeitung  
5001 Aarau  
058/ 200 53 71  
www.aargauerzeitung.ch

Medienart: Internet  
Medientyp: Tages- und Wochenpresse  
UUpM: 746'000  
Page Visits: 5'022'213



STADT AARAU



Auftrag: 1081688  
Themen-Nr.: 800.003

Referenz: 70616186  
Ausschnitt Seite: 2/2

Wann 16.08.2018, 18:00 Uhr  
Wo Stadtmuseum Aarau (Foyer), Aarau