

Daniela Nowakowski

Schlossplatz 23
5000 Aarau

062 836 05 17

daniela.nowakowski@aarau.ch
www.stadtmuseum.ch

Aarau, 13. Juni 2018

MEDIENMITTEILUNG

Werkschau «fact & fiction», Foyer, 19.- 24. Juni 2018, freier Eintritt

Am Anfang des Gestaltungsprozesses der Studentinnen und Studenten der Hochschule Luzern für Design und Kunst stehen historische Pressefotografien aus dem Ringier Bildarchiv im Stadtmuseum Aarau.

Sehr geehrte Damen und Herren

Von der Inszenierung der Bergsteigerin Louise Boulaz im Pressebild zu einer gestalterischen Auseinandersetzung mit der Frau in der Gesellschaft und der Begegnung mit dem Berg; von Pressebildern über Obdachlose und Hunde zu Gesprächen mit Punks und einer Bildgeschichte aus der Perspektive eines vierbeinigen Begleiters: Im interdisziplinären Bachelor-Seminar «fact & fiction» an der Hochschule Luzern für Design und Kunst finden Studentinnen und Studenten der Ausbildungsgänge Illustration (fiction/non fiction), Camera Arts, Animation 2D sowie Design Management zusammen und werden dazu angestiftet, den explorativen Rahmen für persönliche und gestalterische Horizonsweiterungen zu nutzen. Die Grundlage dafür war der Besuch im Schauarchiv des Ringier Bildarchivs, das eine thematisch und fotohistorisch breite Auswahl aus dem insgesamt rund sieben Millionen umfassenden analogen Pressebildarchiv bietet. In diesem originalen Fotomaterial, das von den 1930er- bis in die 1990er-Jahre reicht und Ereignisse in der Schweiz und im Ausland dokumentiert, recherchierten die Studentinnen und Studenten nach inhaltlichen und formalen Ansatzpunkten.

Teil der Auseinandersetzung waren das Spielfeld oder auch der Taumel zwischen dem Faktischen und der Fiktion, in dem die Grenzen oft unklar sind. Denn weder sind die historischen Pressebilder eindeutig dem faktischen Bereich, noch sind die davon inspirierten Werke eindeutig dem Fiktionalen zuzuordnen. Aus diesem Spannungsfeld galt es gestalterische Strategien für zeichnerische, fotografische, textliche oder filmische Recherchen abzuleiten.

Im Foyer geben fünf Studentinnen und Studenten Einblick in Ihren teils sehr persönlichen Prozess.

Für weitere Fragen stehe ich Ihnen jederzeit gerne zur Verfügung.

Freundliche Grüsse

Daniela Nowakowski
Projektleiterin

Bilder



Die Studentinnen und Studenten des Seminars «fact & fiction» recherchieren im Schauarchiv des Ringier Bildarchivs, April 2018. Foto: Stadtmuseum Aarau



Impression aus dem Atelier des Seminars «fact & fiction» an der Hochschule Luzern für Design und Kunst, Mai 2018. Foto: Zur Verfügung gestellt.

Bilder können bei daniela.nowakowski@aarau.ch angefragt werden.