



# Von Akrobatinnen, Fotokünstlern und Rebellinnen

Endlich Frühling! Die Schweizer Kunstszene begrüsst die neue Jahreszeit mit Fotokunst in Chur und Aarau, mit einer Jubiläumsfeier der besonderen Art und mit Tanzfieber in ganz Zürich.

## Mein Highlight



Die Engadiner Filmschaffende Susanna Fanzun («Kühe, Käse und 3 Kinder», 3kinder.ch), freut sich auf die Ausstellung «Gaudenz Signorell. Carte de visite»: «Handy hat er keines, aber wenn Gaudenz Signorell aus dem Haus geht, trägt der Emser Fotokünstler immer einen Fotoapparat bei sich. Signorell führt die Fotografie an ihre Grenzen, übermalt, be- und überarbeitet die Bilder bis zur Unkenntlichkeit der abgebildeten Wirklichkeit. Seine Fotos widerspiegeln innere Bilder und lassen den Betrachtern viel Freiraum für eigene Emotionen.»



Im Rahmen der Ausstellung findet am 13. Mai die Premiere des Films «Gaudenz Signorell – Sotto la neve cresce il pane» von Susanna Fanzun und Sabine Kaufmann Staub statt.

Bis 27. Mai | Chur | buendner-kunstmuseum.ch



## Ausstellung

### Netzwerk Schweizer Pressefotografie

Wir leben im Zeitalter der digitalen Fotografie. Da ist es manchmal kaum noch vorstellbar, dass Bilder früher von Hand retuschiert wurden, mit Pinsel und Farbe. Oder dass der Sportfotograf vom «Sonntagsblick» in den 70ern Skirennen in halb Europa ablichtete – und dann mit dem Auto nach Zürich zurückfuhr, um die Bilder zu entwickeln. Solche und weitere Anekdoten sind Teil der umfassenden Ausstellung zur Schweizer Pressefotografie im Stadtmuseum in Aarau. Gezeigt werden ausgewählte Werke aus der Zeit der analogen Fotografie, die das Weltgeschehen in ihrer eigenen, bewegenden Ästhetik darstellen.

Bis 8. Juli | Aarau | stadtmuseum.ch