

Annette Rutsch

—
Schlossplatz 23
5000 Aarau

—
062 836 02 07

annette.rutsch@aarau.ch

www.stadtmuseum.ch

Aarau, 12. August 2016

Medienmitteilung

Steindruck und Etiketten

Ausstellung, kleine Werkstatt und Sonntagsateliers vom 18. August bis 6. Oktober

Im Foyer des Stadtmuseums dreht sich in den kommenden Wochen alles um Steine und Etiketten. Eine feine Ausstellung zeigt den Prozess des Lithografierens, womit bis Mitte des 20. Jahrhunderts Gebrauchsgrafik gedruckt wurde. Die Ateliers zur Ausstellung empfehlen wir wärmstens, zum Beispiel Schülerinnen mit neuen Schulheften oder Köchen, die zurzeit die Sommerernte in Einmachläser abfüllen: an zwei Sonntagen können besonders hübsche Etiketten produziert werden.

Im Foyer des Stadtmuseums stehen Maschinen zum Stanzen von Etiketten, eine schöne Auswahl von Etiketten aus der Aspasia Seifenfabrik Winterthur wird präsentiert und farbenprächtige Plakate der Firma Trüb werben für Tabak. Zusammen mit einer Auswahl alter Lithosteine und einer Edition neuer Drucke geben sie Einblick in den Steindruck und die Schweizer Gebrauchsgrafik vergangener Zeiten. Lithografie wurde noch bis Mitte des 20. Jahrhunderts zum Drucken von Verpackungen, Tabellen, Plakaten und Etiketten gebraucht. So findet man, meistens in künstlerischen Lithografie-Werkstätten, solche Steinlager. Die Drucksteine wurden normalerweise abgeschliffen, um sie erneut zum Drucken zu verwenden. Im Bestand der Hochschule Luzern sind die alten Sujets auf den Steinen erhalten geblieben, die aus der Druckerei Lüscher aus Aarau stammen. Carla Neis, Dozentin und Leiterin der Lithografie-Werkstatt der Hochschule Luzern Design und Kunst hat aus diesem Bestand mit ihren MitarbeiterInnen eine Neuedition hergestellt.

Besonders dienlich in der anstehenden Erntezeit ist die Möglichkeit, dass Besucherinnen und Besucher im Foyer selber mit den ausgestellten Maschinen

Seite 2/3

Etiketten herstellen können, beispielsweise zur Beschriftung von Einmachgläsern für Konfitüren.

Am 21. August und 25. September finden Sonntagsateliers mit Carla Neis und Axel Friedrich im Rahmen der Foyerausstellung statt. An diesen Tagen können sich Besucherinnen und Besucher in die Etikettenproduktion vertiefen und Kinder lernen, wie man aus einfachen Kieselsteinen einen echten «Stein-Druck» herstellt.

Ausstellung «Steindruck und Etiketten»:
Vernissage am Donnerstag, 18. August 2016, 18 Uhr
Ort: Foyer Stadtmuseum Aarau
Sonntagsateliers: 21. August und 25. September jeweils zwischen 14 und 16 Uhr

Kontakt und weitere Informationen:
Kaba Rössler
062 836 01 36 kaba.roessler@aarau.ch
www.stadtmuseum.ch



Lithografie-Werkstatt Hochschule Luzern Design und Kunst



Plakatsammlung Trüb, Stadtmuseum Aarau