

stadt—  
museum  
aarau

AU JA!

# DAS VERHÖR

EIN FLÜCHTLINGSDRAMA

Die wahre Geschichte von 22 Mädchen, 6 Flüchtlingen und einem Bundesrat  
Theatergruppe AUJA! der Neuen Kantonsschule Aarau

**25.—29. Juni 2016**  
**Stadtmuseum Aarau**

Samstag	25. Juni 2016	17 Uhr	20 Uhr
Sonntag	26. Juni 2016	17 Uhr	20 Uhr
Montag	27. Juni 2016	20 Uhr	
Dienstag	28. Juni 2016	20 Uhr	
Mittwoch	29. Juni 2016	20 Uhr	

Bar mit Getränken und Häppchen offen eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

Im Sommer 1942 verschärft der Bundesrat seine Flüchtlingspolitik. Dies erweckt Unmut in Teilen der Bevölkerung. Ein Zeitungsbericht über die Rückweisung sechs jüdischer Flüchtlinge im Jura, die über die Grenze in den »sichern Tod« geschickt werden, bringt das Fass zum Überlaufen. Darüber »aufs Höchste empört« schreibt eine Mädchenschulklasse aus Rorschach dem Bundesrat einen Protestbrief. Dieser verursacht eine politische Krise im Bundeshaus, die im Verhör der Klasse gipfelt. Gleichzeitig erleben die sechs Flüchtlinge ein Schicksal, das niemand erwartet hätte.

Aus Verhörprotokollen, Zeitungsausschnitten, Songs und historischen Recherchen hat der Regisseur Beat Knaus ein dokumentarisches Stück zusammengestellt, das zum ersten Mal die wahre Geschichte der Rorschacher Mädchen und der sechs jüdischen Flüchtlinge erzählt. Die Theatergruppe AUJA! der Neuen Kantonsschule Aarau zeigt ein Stück lebendige Zeitgeschichte, das ein grelles Licht auf die gegenwärtige Flüchtlingspolitik wirft.

## Mitwirkende

Spiel	Adonia Mpliamplias   Agatka Bielinska   Anna Barten   Anna Walter   Charly Ruff   Chiara Kräuchi   Claudia Lombardi   Cynthia Hofmann   Elias Ruff   Ella Spillmann   Jessica Fenger   Joel Goldenberger   Johanna von Felten   Johannes Breitsprecher   Justine Burns   Karoline Fink   Laura Weber   Melina Kuchling   Raya Keller   Rena Fischer   Saranda Dragusha   Solange Jost   Tunya Koch   Vanessa Jossi   Vivien Basler Edy Binggeli   Dieter Studer   Daniel Ballmer
Band	Jarik Suter (Akkordeon)   Anna-Sofia Zimmermann (Viola)   Emanuel Steffen (Klavier, Arrangements)   Solange Jost (Cello)
Jazz Vocals	Cynthia Baumann   Joel Goldenberger   Chiara Kräuchi   Desirée Marinelli   Vanessa Ottlik   Emanuel Steffen   Tatjana Streit   Laura Welti
Musik	Ruedi Debrunner   Pius Schürmann
Bühnenbild	Linda Rothenbühler
Kostüm	Senta Amacker
Technik	Thomas Meyenberg
Regieassistentz	Marin Blülle   Tabea Jehle   Simon Thöni
Recherche	Gerda Baumgartner
Catering	Lisa Fleck
Produktion	Irene Näf
Regie, Text	Beat Knaus

in Zusammenarbeit mit