

Zoom: Fotofestival Lenzburg

## Alles andere als Eisbären

**Das Schweizer Fotokollektiv Lunax erprobt im Stadtmuseum Aarau neue Sichtweisen auf den Klimawandel. Publiziert heute um 05:59 Uhr, Regula Fuchs**

Wie real der Klimawandel ist, hat sich im vergangenen Sommer einmal mehr gezeigt. Wie stereotyp er auf Bildern erscheint, darauf macht die Schweizer Fotoagentur Lunax aufmerksam.

Der Eisbär auf seiner schmelzenden Scholle, der ausgetrocknete Boden, der weinende Gletscher: Die Lunax-Fotografinnen und -Fotografen setzen der abgenutzten Bildsprache individuelle Arbeiten entgegen. Das Projekt «Und jetzt – Lunax im Klimawandel» versammelt 13 Positionen; zu sehen sind sie aktuell im Stadtmuseum Aarau.

Severin Bigler wählt mit dem Aletschgletscher zwar ein klassisches Sujet, fotografiert es aber auch mal abstrakt mit Fokus auf Konturen und Formen.

Benjamin Manser ist mit seiner Kamera der A1 gefolgt, der längsten Autobahn der Schweiz. Er macht auf die Eingriffe in die Landschaft und das Siedlungsgebiet aufmerksam, indem er Betonviadukte zeigt, unter denen sich Häuser und Natur fast unterwürfig ducken.

Produktionsverhältnisse und die Logistik, die hinter dem täglichen Konsum steckt, sind die Themen bei Marion Nitsch und Marco Zanoni. Nitsch fotografiert Plastikvorhänge und Windfänge in Gewerbehallen. Auf dem matt gewordenen Material sind die Spuren der tonnenweisen Güterverschiebungen sichtbar. Die Vorhänge wirken wie rätselhaft schimmernde Pforten im Maschinenraum unserer Verbrauchsgesellschaft.

Marco Zanoni wiederum zeigt das Meer aus Plastik im südspanischen Almería, unter dem das ganze Jahr über Gurken und Tomaten für den mitteleuropäischen Markt wachsen.

Es gibt unter den gezeigten Arbeiten aber auch optimistischere: So porträtiert Raisa Durandi das Projekt «Grünhölzli». Auf einem Areal im Westen Zürichs werden neue Formen der Nahrungsmittelproduktion, des Zusammenlebens und der Nutzung des öffentlichen Raums erprobt. Auch das ist eine Folge des Klimawandels.

Ausstellung im Stadtmuseum Aarau bis 2. Oktober. [fotofestivallenzburg.ch/collective-lunaxlunax.ch/fotografen](http://fotofestivallenzburg.ch/collective-lunaxlunax.ch/fotografen)

@

Web Ansicht

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



«Food from Wood», Hochwertige Proteine aus Glarner Totholz. Fridolin Walcher/Lunax



Prof. Jürg Grunder von der ZHAW Wädenswil züchtet in Linthal aus Totholz der Glarner Wälder Käfer, deren Puppen als essbare Insekten hochwertige Proteine liefern. Fridolin Walcher/Lunax





Online-Ausgabe

Tages-Anzeiger  
8021 Zürich  
044/ 248 41 11  
<https://tagesanzeiger.ch/>

Medienart: Internet  
Medientyp: Tages- und Wochenpresse  
UUpM: 2'131'000  
Page Visits: 15'212'100

Web Ansicht

Auftrag: 1081688  
Themen-Nr.: 800.003

Referenz: 85547759  
Ausschnitt Seite: 3/11



Fridolin Walcher/Lunax



Fridolin Walcher/Lunax

@

Web Ansicht

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Durch den Nebel zeigt sich der Aletschgletscher im August 2021. Severin Bigler/Lunax

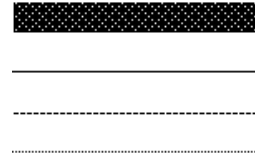


Da der grosse Aletschgletscher kontinuierlich zurückschmilzt und der Permafrost auftaut, erodieren die umliegenden Hänge. Aufgrund der dadurch drohenden Hangrutsche, Steinschlaggefahr und neu entstehenden



@

Web Ansicht



## tiefen Spalten im Boden müssen Wanderwege gesperrt oder gar aufgehoben werden Severin Bigler/Lunax



Bern, 2021. Benjamin Manser/Lunax

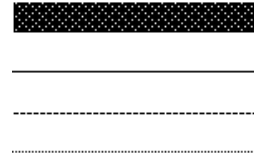


Niederwil, 2021. Benjamin Manser/Lunax



@

Web Ansicht



St. Gallen, 2021. Benjamin Manser/Lunax



Streifenvorhang beim Engros Markt Zürich, fotografiert aus dem Innenraum eines Lastwagens heraus, Mai 2021. Aus der Serie «Stumme Diener». Marion Nitsch/Lunax



@

Web Ansicht

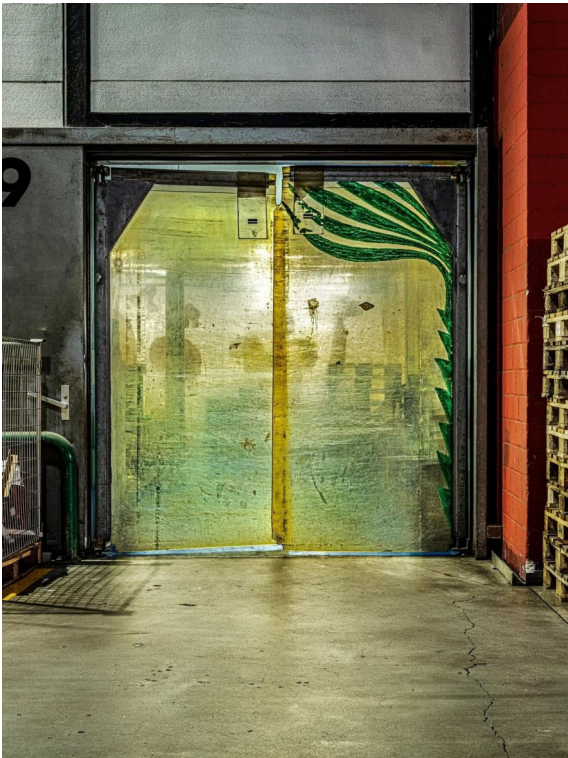
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Streifenvorhang bei Ethernit AG, Niederurnen, Mai 2021. Aus der Serie «Stumme Diener». Marion Nitsch/Lunax

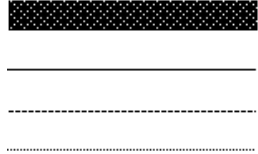


Streifenvorhang beim Engros Markt Zürich, Mai 2021. Aus der Serie «Stumme Diener». Marion Nitsch/Lunax



@

Web Ansicht



Marco Zanoni/Lunax



Marco Zanoni/Lunax



@

Web Ansicht

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Online-Ausgabe

Tages-Anzeiger  
8021 Zürich  
044/ 248 41 11  
<https://tagesanzeiger.ch/>

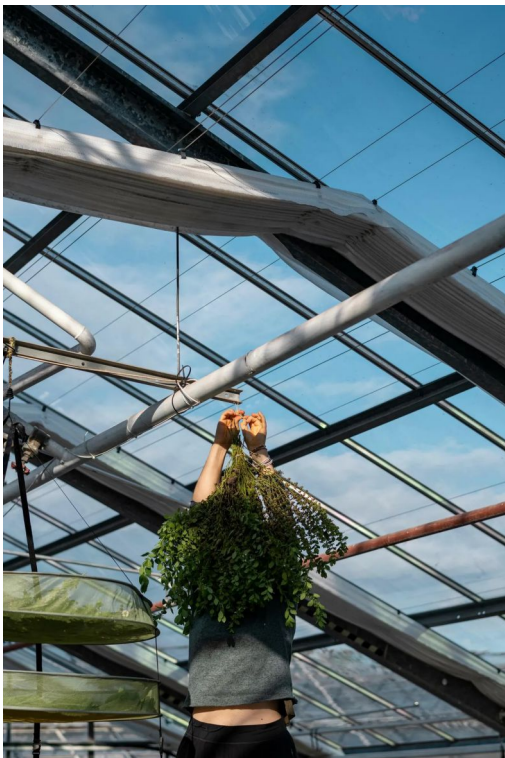
Medienart: Internet  
Medientyp: Tages- und Wochenpresse  
UUpM: 2'131'000  
Page Visits: 15'212'100

Auftrag: 1081688  
Themen-Nr.: 800.003

Referenz: 85547759  
Ausschnitt Seite: 9/11



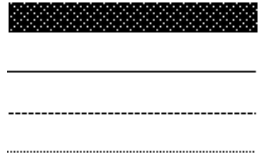
Marco Zanoni/Lunax



Grünhölzli Areal Zürich, Vereinsmitglied / Gärtnerin aus der Gruppe Medizinalgarten hängt Kräuter auf. Raissa Durandi/Lunax

@

Web Ansicht



Raisa Durandi/Lunax



Vereinsmitglied / Gärtnerin baut ein Tomatendach. Raisa Durandi/Lunax



@

Web Ansicht

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Kartoffelsetzlinge im Eierkarton. Raisa Durandi/Lunax