



eKulturmagazin

Click Stage / eKulturmagazin
8004 Zürich
044/ 383 48 89
click.arttv.ch/

Medienart: Print
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
Auflage: 7'000
Erscheinungsweise: monatlich



STADT AARAU



Seite: 4
Fläche: 344'346 mm²

Auftrag: 1081688
Themen-Nr.: 800.003

Referenz: 84852530
Ausschnitt Seite: 1/5



ZEITGESCHICHTE
AARGAU 1950 - 2000



eKulturmagazin

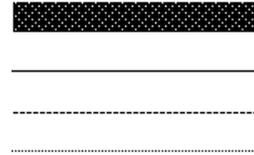
Click Stage / eKulturmagazin
8004 Zürich
044/ 383 48 89
click.arttv.ch/

Medienart: Print
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
Auflage: 7'000
Erscheinungsweise: monatlich



Seite: 4
Fläche: 344'346 mm²

STADT AARAU



Auftrag: 1081688
Themen-Nr.: 800.003

Referenz: 84852530
Ausschnitt Seite: 2/5

Ein gewichtiges Buch,
eine bild- und tonreiche
Ausstellung und ein
Dokfilm sind das
Resultat von vier Jahren
Forschung zur
Zeitgeschichte des
Aargau

VIDEO



eKulturmagazin

Click Stage / eKulturmagazin
8004 Zürich
044/ 383 48 89
click.arttv.ch/

Medienart: Print
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
Auflage: 7'000
Erscheinungsweise: monatlich



Seite: 4
Fläche: 344'346 mm²

STADT AARAU



Auftrag: 1081688
Themen-Nr.: 800.003

Referenz: 84852530
Ausschnitt Seite: 3/5

Es ist der erste Kanton der seine Zeitgeschichte - die Epoche seit dem 2. Weltkrieg - wissenschaftlich aufarbeitet. Ein Pionierkanton ist der Aargau aber schon lange. Im Buch dazu ist alles nachzulesen. Und in der daraus entstandenen Ausstellung wird ausschliesslich gehört und geschaut. Hier führt ein Tonkommentar durch eine begehbare Fotoskulptur mit vielen Video- und Audiostationen. Ein Bilderreigen aus dem Ringier Bildarchiv erlaubt es nachzuforschen.



Der Pionierkanton

Der Aargau gilt als Kanton der Regionen, als Kanton ohne grosses Zentrum, der starken zentrifugalen Kräften ausgesetzt ist. Es sind die Schwingungsbereiche der Grossstädte Zürich, Basel, Bern und Luzern, die den Aargau in jüngerer Zeit zu einer Art Testfeld der Moderne werden liessen: Hier wurde die Atomkraft erforscht und nutzbar gemacht. Hier wurde aber auch mit neuartigen Formen des Protests dagegen angekämpft. Hier entstanden die meisten Autobahnkilometer pro Flächeneinheit und das erste grosse Einkaufszentrum der Schweiz. Hier wurden progressive Architekturen und Stadtkonzepte, Wohnformen und Kulturförderung erprobt.



Eine begehbare Skulptur

Anhand von 25 ausgewählten Episoden taucht die Ausstellung ein in die Kantonsgeschichte und liefert mit Pressefotografien aus dem Ringier Bildarchiv, Fotografien aus der Sammlung des Stadtmuseums Aarau und weiteren Archiven ein zeitgeschichtliches Panoptikum – ein Bilderkosmos der Moderne. Die Fotografien funktionieren als

visuelle Zeitspeicher, die das konkrete Ereignis dokumentieren.

Grossaufgezogenen Fotografien steht das Pressebild als kleinformatige Massenware gegenüber. Die Ausstellung versteht sich als begehbare Skulptur. Leuchttische mit vielen Hundert Bildern, eine Vielzahl von Beiträgen aus dem SRF-Archiv sowie Erinnerungen von Zeitzeug:innen laden zum Selberentdecken der Kantonsgeschichte ein und fragen danach, welche Fotografien unser visuelles Gedächtnis prägen, welche stereotypen Bildmotive sich wiederholen und ob wir im Archiv alternative Sichtweisen dazu finden.



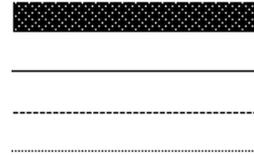
eKulturmagazin

Click Stage / eKulturmagazin
8004 Zürich
044/ 383 48 89
click.arttv.ch/

Medienart: Print
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
Auflage: 7'000
Erscheinungsweise: monatlich



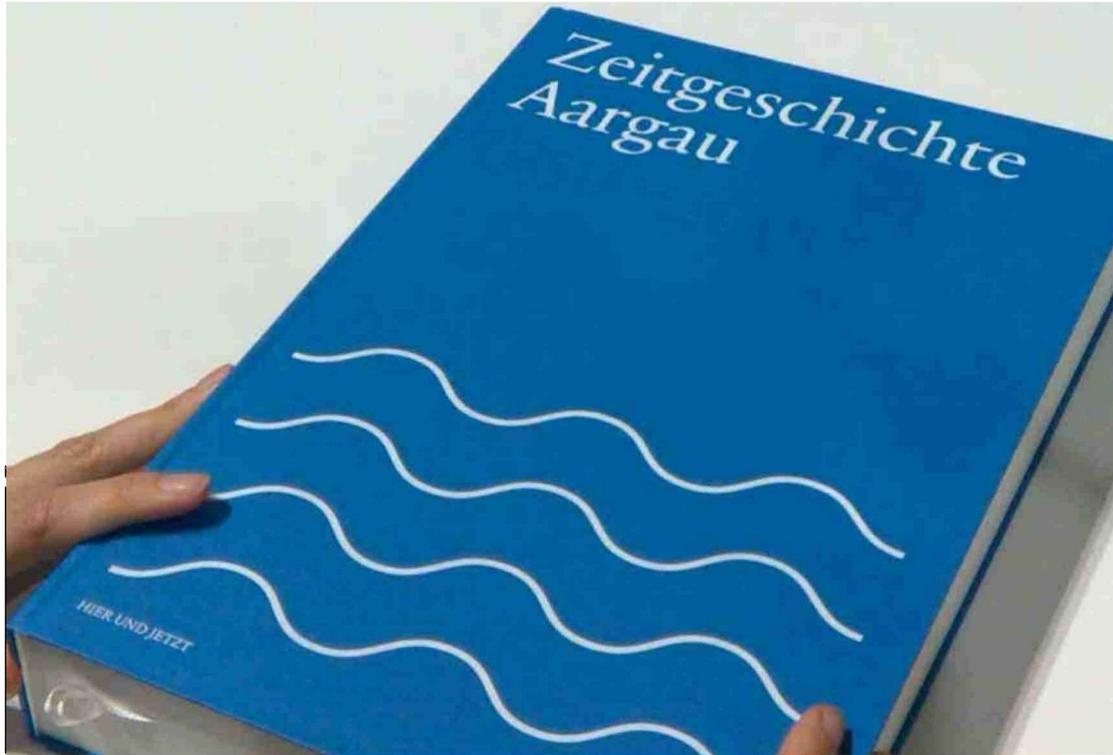
STADT AARAU



Seite: 4
Fläche: 344'346 mm²

Auftrag: 1081688
Themen-Nr.: 800.003

Referenz: 84852530
Ausschnitt Seite: 5/5



INFO



WEBSITE



Zeitgeschichte Aargau 1950 – 2000 |

Bilderkosmos eines halben Jahrhunderts |

Ausstellung | Stadtmuseum Aarau | bis 5.

Februar 2023 | **Buch** im Auftrag der

Historischen Gesellschaft des Kantons

Aargau | Hier und Jetzt Verlag für Kultur

und Geschichte

Im Rahmen des Projektes ist auch der

Dokumentarfilm «Stromland.

Ein zeitgeschichtliches Porträt über den

Aargau» entstanden.