Weihnachten in der Fischerhütte, Les Tattes am Genfersee, 1950. Foto: Jean-Pierre Grisel © StAAG/RBA1-1-24895_2

Im Zentrum steht das Licht

DAS BILD

Draussen werden die Fischerboote eingebracht, Gäste trudeln ein und drinnen helfen die Kinder beim Dekorieren. Schliesslich versammeln sich alle um den festlichen Weihnachtsbaum, der die einfache, heimelige Stube erhellt – so der erzählerische Bogen der Reportage aus dem Jahr 1950 über Weihnachten in einer Fischerhütte in Les Tattes am Genfersee. Es ist eine typische Geschichte, wie man sie im Ringier Bildarchiv unter dem Schlagwort «Bräuche» findet, das bis in die 1950er-Jahre gepflegt wurde. In der Reportage erscheinen die Fischer als fleissige und gesellige Lebenskünstler, die ein einfaches und gutes Leben führen. Ein in Teilen sicherlich romantisiertes Bild, das bis heute in den TV- und Printmedien transportiert wird.

Eine Kooperation – ein Bild: Das Stadtmuseum Aarau und das Staatsarchiv Aargau vermitteln gemeinsam audiovisuelle Alltagskultur. Wichtiger Teil dieser Zusammenarbeit ist der «Fokus Ringier Bildarchiv» mit Ausstellungen, Events und Workshops zur Pressefotografie.