








Haus, Architektur, Fassade

	Ausstellungsinhalt	Mögliche Schulthemen	Schulfach	Wo
	Gebäude Stadtmuseum Turm um das Jahr 1200. Erweiterungsbau der Basler Architekten Diener & Diener; Fassade von Josef Felix Müller, 2015. Gestaltung der Innenräume durch die Szenografen EMYL, Basel.	Geschichte von Aarau im 13. Jh., Stadtgründung, Schweizer Architektur Kunst am Bau	Geschichte, Bildnerisches Gestalten	Alter Turm, Neubau, Fassade
	Entstehung der Fassade Von Josef Felix Müller Arbeits- und Produktionsschritte vom Baum zum Kunst am Bau	Kunst am Bau, Lithografie	Bildnerisches Gestalten	Etage B

Dauerausstellung «100xAarau» (räumlich von unten nach oben)

Raum	Ausstellungsinhalt	Mögliche Schulthemen	Schulfach	Wo
	Pressefotografie Bilder aus dem Ringier Bildarchiv. Thematische Auswahl aus 7 Millionen Pressebildern aus dem 20. Jh.	Fotografie Schweizer Geschichte des 20. Jh., Medien, Fotojournalismus	Bildnerisches Gestalten, Geschichte, Deutsch	Etage G
	Stadtmodell Aarau um 1880	Aarauser Geschichte des 19. Jh., Stadtentwicklung, 3D-Gestaltung	Geschichte, Geografie, Bildnerisches Gestalten	EG
	Panoramaraum Bilder von Aarau aus über 400 Jahren	Aarauser Geschichte · Traditionen · Stadtentwicklung, Historische Bilder, Fotografie	Geschichte, (Human-)Geografie, Bildnerisches Gestalten	EG

	<p>Schnippelbuch</p> <p>Eigenes Aarau gestalten</p>		<p>Bildnerisches Gestalten</p>	<p>EG</p>
	<p>Einführung Ausstellung 100 x Aarau 100 Objekte und Geschichten von 100 Aarauern und Aarauern vom 12. Jahrhundert bis heute. Nur wenige Objekte stammen von Frauen. Sie repräsentieren die Sammlung des Museums. Die Räume der Dauerausstellung sind diesen 100 Personen gewidmet.</p>	<p>Geschichten erzählen, Aarauer Geschichte, Gendergeschichte, Museologie Historische Objekte</p>	<p>Deutsch, Geschichte, Bildnerisches Gestalten, Gestalten</p>	<p>OG1</p>
	<p>Schriftsteller Heinrich Zschokke 1771-1848</p> <p>Verleger Heinrich Remigius Sauerländer 1776-1847</p>	<p>Schweizer und Aarauer Geschichte</p> <ul style="list-style-type: none"> · Revolution in Aarau · Helvetik 1798-1803 · Frz. Revolution · Gründung Bundesstaat 1848 · Demokratie <p>Bildungsgeschichte (Humanistische Tradition), Mediengeschichte, Verlagswesen</p>	<p>Geschichte, Deutsch</p>	<p>OG2</p>
	<p>Zinggiesser Johann Wilhelm Gottschalk 1768-1843</p>	<p>Schweiz im 18./19. Jh.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Alltagsgeschichte (Zinnfiguren) · Militarismus · Bürgertum 	<p>Geschichte</p>	<p>OG2</p>
	<p>Stop-Motion-Filmstation</p> <p>Eigenen Stop-Motion-Film machen</p>		<p>Bildnerisches Gestalten</p>	<p>OG2</p>

	<p>Kinderzimmer / Spielzeug 18. bis 20. Jh.</p> <p>Hörstationen</p>	<p>Spielzeuge als Spiegel der Gesellschaft, Alltagsgeschichte, Designgeschichte</p>	<p>Geschichte, Bildnerisches Gestalten</p>	<p>OG2</p>
	<p>Johann Georg Fisch 1758-1799</p>	<p>Schweizer und Aarauer Geschichte</p> <ul style="list-style-type: none"> · Revolution in Aarau, Helvetik, Aarau als Hauptstadt · Gründung Bundestaat 1848 · Emanzipation von der Herrschaft Berns · Liberalismus · Demokratie <p>Architektur: Stadtentwicklung</p>	<p>Geschichte</p>	<p>OG2</p>
	<p>Innenraum-Volumen Modell 1:50</p> <p>Verschiedene Bewohner des Turms</p>	<p>Schweizer und Aarauer Geschichte</p> <ul style="list-style-type: none"> · Wohnen und Bauen in vergangenen Jahrhunderten · Funktionen des Turms über 800 Jahre <p>Architektur- und Baugeschichte, 3D-Darstellung</p>	<p>Geschichte, Bildnerisches Gestalten</p>	<p>OG2</p>
	<p>Trauraum</p>	<p>Schweizer Geschichte 18./19. Jh., Liebesgedichte, Klostersgeschichte (Alltag von Nonnen), Messerschnitte</p>	<p>Geschichte, Deutsch, Bildnerisches Gestalten</p>	<p>OG3</p>
	<p>Christian Emil Rothpletz 1824-1897 und Frida Rothpletz 1874-1961 Letzte Besitzer des Turmhauses</p>	<p>Schweizer Geschichte 19./20. Jh.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Alltag von Aarauer Bürgerlichen · Militarismus · Designgeschichte 	<p>Geschichte, Bildnerisches Gestalten</p>	<p>OG3</p>
	<p>IBA-Filme Anni Wyss filmt in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts Menschen in und um Aarau.</p>	<p>Schweizer und Aarauer Geschichte</p> <ul style="list-style-type: none"> · Oral History, Alltag <p>Filmgeschichte</p> <ul style="list-style-type: none"> · 16mm-Film 	<p>Geschichte, Bildnerisches Gestalten</p>	

	<p>Helmut Zschokke 1908-1978 Aarauer Germanist, Politiker, Kommunist und Andersdenkender, der verfolgt wurde. Erklärte seinen Kindern die Welt mit selbstgeschnitzten Holzfiguren.</p> <p>Hörstationen</p>	<p>Schweiz im 2. Weltkrieg, Kalter Krieg, Antikommunismus, Politische Verfolgung in der Schweiz Widerstand, Weltpolitik 20. Jh. (insb. USA und D), Arbeitergeschichte, Spanischer Bürgerkrieg, Ungarnaufstand 1956, Traumaverarbeitung, Politik in der Schweiz im 20. Jh., Figurentheater, Hörspiele</p>	<p>Geschichte, Bildnerisches Gestalten, Deutsch, Psychologie</p>	<p>OG3</p>
	<p>Firma Kern 1819-1991 Zirkel, Theodolite, Foto- und Filmobjektive, Fernrohr, Feldstecher u.a. Mondlandung 1969 wurde mit einem Objektiv der Firma Kern aufgenommen.</p>	<p>Aarauer Geschichte, Vermessung der Schweiz, Tunnel, Eisenbahnnetz Schweiz, Optik, 1. und 2. Weltkrieg, Technikgeschichte</p> <ul style="list-style-type: none"> · Fotografie, Film · Elektronik · Digitalisierung · Mondlandung 1969 <p>Wettrüsten Kalter Krieg, Schweizer Export, Globalisierung</p>	<p>Angewandte Mathematik, Geometrie und Physik, Geschichte, Informatik, Wirtschaft</p>	<p>OG4</p>
	<p>Firma Trüb 1859 bis heute Produkte der Firma: Von Postkarten und Briefpapier über Plakate zum Sicherheitsdruck (Identitäts- und Kreditkarten)</p>	<p>Aarauer Geschichte, Geschichte des Geldes</p> <ul style="list-style-type: none"> · Vom Wertpapier zum elektronischen Geld, <p>Digitale/virtuelle Identität, Geschichte der Arbeit</p> <ul style="list-style-type: none"> · Tourismus, Freizeit, Druckgeschichte · Von Papier zu Plastik · Werbepлакate, <p>2. Weltkrieg in der Schweiz, Wirtschaft</p> <ul style="list-style-type: none"> · Schweizer Export, Weltwirtschaftskrise 	<p>Bildnerisches Gestalten, Angewandte Natur- wissenschaften, Geschichte</p>	<p>OG4</p>

	<p>3 Aarauer Fotografen Friedrich Gysi 1796- 1861 Eduard Müller 1854-1915 Jean Merz 1872-1954</p>	<p>Fotografiegeschichte · Daguerreotypie, Ambrotypie · Fotoateliers Aarauer Geschichte, Alltag um 1900</p>	<p>Geschichte, Bildnerisches Gestalten</p>	<p>OG5</p>
	<p>Fotostudio Sich verkleiden und Porträtfoto machen</p>	<p>Faszination Bild</p>		
	<p>Camera obscura In der Kunstinstallation von Jacqueline Weiss und Kathrin Siebenhaar fallen Echtzeitaufnahmen von der Umgebung des Museums auf Projektionswände.</p>	<p>Optik, Fotografie</p>	<p>Physik, Mathematik, Bildnerisches Gestalten, Geschichte</p>	<p>OG6</p>